

足立区立郷土博物館 千住・足立の文化遺産展 後期

狩野派・谷派 絵師たちの残した模写・絵手本

会期：令和8年2月14日（土）～4月12日（日）

※都合により出展作品・資料が変更になる場合があります。

No.	作品・資料名	作者	制作年代	材質技法／員数	所蔵
-----	--------	----	------	---------	----

千住 石出家伝来 狩野派の粉本資料群

1	粉本「黄安図」	原本：狩野常信 模写：高田円乗	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
2	六歌仙図	高田円乗	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一冊	当館蔵（石出家資料）
3	雲龍図	高田円乗	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	絹本墨画 一幅	当館蔵（石出家資料）
4	粉本「福祿寿図」	原本：不詳 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
5	粉本「杜若に鴨図」	原本：狩野周信 模写：不詳	寛政2年（1790）	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
6	粉本「百獣図」	原本：狩野常信 模写：不詳	江戸時代後期	紙本着色 一卷	当館蔵（石出家資料）
7	粉本「百馬図」	原本：狩野常信 模写：不詳	江戸時代後期	紙本墨画 一冊	当館蔵（石出家資料）
8	粉本「鎌倉遠馬之図」	原本：狩野典信 模写：不詳	江戸時代後期	紙本着色 一卷	当館蔵（石出家資料）
9	粉本「在原業平像」	原本：不詳 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
10	粉本「小野小町像」	原本：不詳 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
11	粉本「四季山水図」	原本：狩野探幽 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
12	粉本「唐子図」	原本：狩野古信 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
13	粉本「鍾馗図」	原本：不詳 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
14	粉本「牡丹に雉子図」	原本：狩野惟信 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本着色 一枚	当館蔵（石出家資料）
15	粉本「老子図」	原本：不詳 模写：不詳	寛政～文化6年 （1789～1809）頃	紙本墨画淡彩 一枚	当館蔵（石出家資料）

船津文淵と谷文晁・写山楼の粉本資料

16	恵比寿天図	船津文淵	江戸時代後期	絹本着色 一幅	当館蔵
17	粉本「百馬図」	原本：不詳 模写：船津文淵	文政11年（1828）	紙本墨画淡彩 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
18	粉本「七福神図」	原本：一世谷文一 模写：船津文淵	天保2年（1831）	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
19	粉本「豊干禅師図」	原本：一世谷文一 模写：船津文淵	天保7年（1836）	紙本墨画淡彩 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
20	粉本「隨身庭騎図」	原本：谷文晁 模写：船津文淵	嘉永元年（1848）	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）

No.	作品・資料名	作者	制作年代	材質技法／頁数	所蔵
21	粉本「曳馬図」	原本：一世谷文一 模写：船津文洌	天保元年（1830）	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
22	『菜菔図彙』	船津文洌	江戸時代後期	紙本着色 一冊	当館寄託（船津家美術資料）
23	『縮図帳』	船津文洌	江戸時代後期	紙本着色 一冊	当館寄託（船津家美術資料）
24	『西野蛮画獣譜写』	原本：ヤン・ヨンストン著 『動物図譜』 模写：不詳	江戸時代後期	紙本墨画 一冊	当館寄託（船津家美術資料）
25	『西野蛮画獣譜』	原本：ヤン・ヨンストン著 『動物図譜』 模写：不詳	江戸時代後期	紙本墨画 一冊	当館寄託（船津家美術資料）
26	粉本「松鶴図」	原本：土廉 模写：谷文晁	江戸時代後期	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
27	粉本「山水図」	原本：趙孟頫 模写：谷文晁	江戸時代後期	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
28	粉本「鷹図」	原本：不詳 模写：喜多武清	文化9年（1812）	紙本墨画淡彩 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
29	粉本「紙雛図」	原本：不詳 模写：辻内文福	文政13年 （天保元、1830）	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
30	粉本「鴨図」	原本：不詳 模写：柳沢文真	江戸時代後期	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
31	粉本「小野道風像」	原本：不詳 模写：谷文晁	江戸時代後期	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
32	粉本「栗図」	原本：牧谿 模写：谷文晁	寛政（1789～1801）頃	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
33	粉本「等持院足利十二代像 足利尊氏像」	原本：京都等持院所在 模写：谷文晁	寛政（1789～1801）頃	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
34	粉本「等持院足利十二代像 足利義輝像」	原本：京都等持院所在 模写：谷文晁	寛政（1789～1801）頃	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
35	文一居士真像	谷文晁	文政2年（1819）	紙本墨画 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
36	文一写真・文雍写真	遠坂文雍・一世谷文一	寛政～享和初期 （1789～1804）	紙本着色 一枚	当館寄託（船津家美術資料）
37	『雲烟過眼録』	二世谷文一	文政12年（1829）	紙本墨画淡彩 一冊	当館寄託（船津家美術資料）
38	『雲煙過眼録』	二世谷文一	文政13～天保6年 （天保元、1830～35）頃	紙本墨画淡彩 一冊	当館寄託（船津家美術資料）

初公開の谷派作品

39	百馬図	谷舜英・佐竹永海・谷文二・ 菅原洞斎・船津文洌 他	文政11～天保2年 （1828～32）頃	紙本墨画淡彩 一巻	個人蔵
40	酒宴図	谷文晁	文化14年（1817）以降	紙本墨画淡彩 一幅	当館蔵